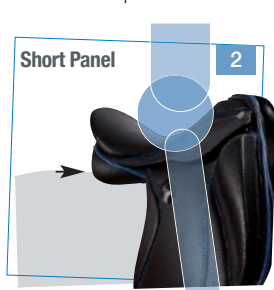
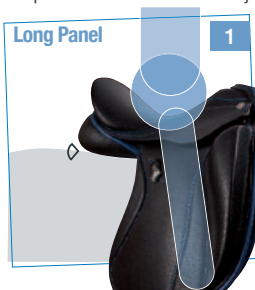


¿Baste largo o baste corto?

Long panel or short panel?

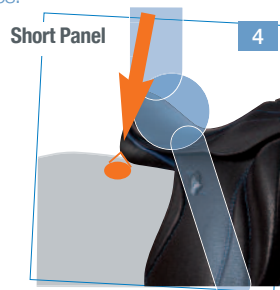
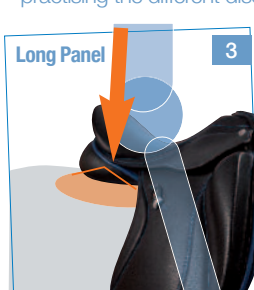
El baste recomendado por Zaldi en la mayoría de los casos es un baste largo.

Apoyo bastes. Un baste en su estado natural, sin presión, no debe apoyar completamente en toda su longitud sobre la espalda del caballo, hecho que sí sucede en un baste corto (Ver figuras 1 y 2). La verdadera función del baste es amortiguar y expandir el peso del jinete sobre la espalda del caballo sin crear puntos concretos de presión al realizar los ejercicios de cada disciplina.



From Zaldi we recommend the long panel in most cases.

Panels support. The panels, in the natural position, without pressure, should not have a complete contact in all its length on the horse back, a fact that happens with a short panel (see figures 1 and 2). The real function of the panel is to soften and expand the rider's weight on the back of the horse, without creating any point of pressure while practising the different disciplines.



Función real de los bastes.

Cuando practicamos ejercicios de doma y echamos la espalda atrás el baste corto transfiere el peso de forma focalizada al dorso ya que tiene menos superficie de apoyo para distribuir el peso del jinete. Sin embargo el baste largo sí cumple esa función porque realmente apoya en toda su longitud y distribuye expandiendo o repartiendo el peso del jinete a lo largo del dorso (comparar figuras 3 y 4). Con este símil se entiende perfectamente: no es lo mismo empujar algo con un dedo que con la palma de la mano extendida.

Real function of the panels. When we practise the dressage exercises, and we incline our back backwards, the short panel focuses the weight of the rider on one point of the back because it has a smaller supporting area to spread the weight of the rider. The long panel fulfils this function, actually supporting in all its length and expanding the rider's weight along the back (see figures 3 and 4). With the following simile it will be perfectly understood: it is not the same to push something with a close fist than with a stretched hand.

Teoría de la Costilla 18.

Existe la teoría de que el baste debe ser corto para que la silla no llegue a apoyar sobre la costilla 18 especialmente en los caballos cortos... Realmente, es en estos casos, cuando un baste largo sirve para distribuir y expandir el peso sobre todo el dorso, y evitar así puntos de presión localizados. Esta costilla 18 también ayudará a expandir el peso sobre toda la espalda.

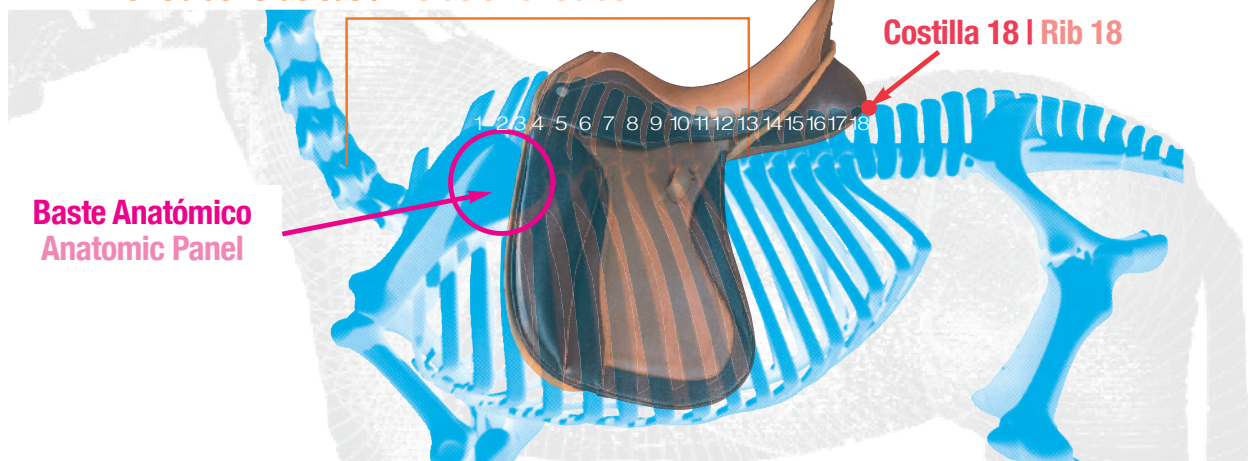
Nuestra experiencia y estudios técnicos nos han revelado que un baste demasiado corto, que en principio no descansa sobre la costilla 18, con la dinámica de pesos y fuerzas generada al realizar los ejercicios de cada disciplina, sí termina ejerciendo presión sobre ella, porque no tiene defensa ni protección con el consecuente daño para el dorso del caballo debido al baste demasiado corto.

Theory of the rib 18.

There exist the theory that the panel must be short so that the saddle does not get to rest on the rib 18, specially on short back horses... Actually in this case, when the horse is short is when it is necessary to use a long panel to distribute and expand the weight on the whole dorsum, this way avoiding localized pressure points. The rib 18 will also help to expand the weight on all the back.

Our experience and advanced technique research have shown that a short panel which does not rest on the rib 18 -because of the dynamic of weight and force generated while doing the exercises of each discipline- will inevitably exert pressure on the rib 18 which, and due to the short panel, does not have protection with the consistent damage for the back of the horse.

Vértebrae Torácicas | Thoracic Vertebrae



AVISO: Todas las armaduras realizadas en materiales especiales con la tecnología más avanzada, tienen garantía de 10 años.
NOTE: All saddle-tree made with special materials and the most advanced technology, guaranteed for 10 years.